

**ISTITUTO COMPRENSIVO – “PIRANDELLO”**  
**CURRICOLO VERTICALE DI GEOGRAFIA A.S. 2017/2018**

# **GEOGRAFIA**

# Da: Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione

## **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza

## **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

# SCUOLA DELL'INFANZIA

<b>Campi di Esperienza</b>	<b>Traguardo per lo Sviluppo delle Competenze</b>	<b>Obiettivi di Apprendimento</b>
<p><b>“La conoscenza del mondo”</b></p> <p>Ordine, spazio, misura, tempo, natura.</p>	<p>Il bambino raggruppa, ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti della sua portata.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi ed il loro ambiente, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti, si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni ed i loro possibili usi.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi ed altre quantità.</p>	<p>Comprendere una situazione spaziale (sotto, sopra, dentro, fuori), individuare somiglianze e differenze. Classificare, ordinare, quantificare elementi.</p> <p>Scoprire, analizzare, confrontare, simbolizzare la realtà. Individuare le caratteristiche temporali di un evento, riconoscere storie in ordine cronologico.</p> <p>Dimostrare atteggiamenti di rispetto per l'ambiente e tutti gli esseri viventi, mostrare un primo approccio per la raccolta differenziata.</p> <p>Cogliere la ciclicità del tempo (giorno, notte, momenti della giornata, la settimana, i mesi, gli anni, le stagioni). Conoscere gli organi di senso e la loro funzionalità. Individuare relazioni logiche tra oggetti, eventi, o immagini che li rappresentano.</p>

<b>Metodi e Attività</b>	<b>Materiali e Strumenti</b>
<p>Attività di esplorazioni dell'ambiente circostante.            Attività di gruppo, classificazioni e seriazione secondo criteri diversi: grandezza, lunghezza, altezza e spessore.            Attività e giochi per consolidare concetti topologici.            Rappresentazione grafica dell'ambiente circostante.            Esecuzioni di percorsi.            Giochi: orientamento nello spazio.</p>	<p>Fogli di carta e cartoncini, matite colorate e pennarelli, macchine fotografiche.</p>

<b>Campi di Esperienza</b>	<b>Traguardo per lo Sviluppo delle Competenze</b>	<b>Obiettivi di Apprendimento</b>
<p><b>“Il corpo e il Movimento”</b></p> <p>Identità, autonomia, salute, creatività, linguaggi, espressioni, gestualità, arte, musica.</p>	<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.            Riconosce segnali e ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, d'igiene e di sana alimentazione.            Prova piacere nel movimento sperimenta schemi posturali e motori, gli applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi e in</p>	<p>Acquisire coscienza e controllo del proprio corpo nella sua totalità, interagendo anche con l'ambiente.            Discriminare e riprodurre strutture ritmiche, varie, articolate.            Coordinare le proprie azioni motorie individualmente e in relazione al gruppo, esprimersi e comunicare con il corpo.            Assumere alcune posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative.            Partecipare al gioco cooperando con i compagni.            Portare a termine giochi ed esperienze, aver cura del proprio corpo.</p>

	<p>grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e dell'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo e il movimento.</p>	<p>Essere autonomi nell'alimentarsi e nel vestirsi, utilizzare in modo idoneo attrezzature, giochi, materiali e saperli riporre.</p>
--	---	--

<b>Metodi e Attività</b>	<b>Materiali e Strumenti</b>
<p>Le emozioni: allegria, tristezza, rabbia e meraviglia.</p> <p>Conoscenza delle differenze e somiglianze tra maschi e femmine.</p> <p>Giochi di coppia e di gruppo.</p> <p>Attività psicomotorie per il coordinamento globale e segmentario.</p> <p>Giochi di destrezza, agilità e di equilibrio.</p> <p>Rappresentazione grafica del corpo nelle sue diverse parti.</p> <p>Rappresentazioni di posture statiche e in movimento.</p>	<p>Materiali per potenziare l'aspetto sensoriale: terra, sabbia, sassi, sughero, cartacee, muschi, acqua fredda, acqua calda, zucchero, pasta di sale, creta, tempera, colle.</p>

# SCUOLA PRIMARIA

## CLASSE PRIMA

INDICATORI	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA'
Leggere e capire il mondo: acquisire progressivamente strumenti di lettura della realtà in termini geografici	<ul style="list-style-type: none"><li>-Localizzare oggetti nello spazio e nel piano.</li><li>- Individuazione:<ul style="list-style-type: none"><li>- della posizione del proprio corpo</li><li>- della posizione di un oggetto in riferimento all'osservatore</li><li>- della posizione di un oggetto in riferimento ad un altro oggetto.</li></ul></li><li>- Collocazione:<ul style="list-style-type: none"><li>- di sé in una data posizione</li><li>- di un oggetto in riferimento all'osservatore</li><li>- di un oggetto in riferimento a un altro oggetto;</li></ul></li><li>- Sapersi orientare nello spazio vissuto.</li><li>- Essere in grado di esprimere, descrivere la propria posizione saperla confrontare con quella degli altri.</li><li>- Formulare semplici ipotesi ed effettuare verifiche guidate.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Organizzatori spaziali (sopra, sotto, davanti, dietro, vicino, lontano, ecc.)</li><li>- ambienti scolastici e loro funzione.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento;</li><li>-Descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Esplorazione dell'ambiente scuola</li><li>-Giochi di movimento</li><li>-Esercizi grafici</li><li>- Attività concrete di orientamento spaziale.</li><li>- Percorsi in palestra o negli spazi della scuola</li><li>- Rappresentazioni grafiche di percorsi</li><li>-Attività di analisi e riflessione sulla funzione e gli elementi principali dei diversi spazi a scuola e a casa.</li><li>- Osservazioni dirette di elementi e loro collocazione con l'utilizzo di indicatori spaziali</li><li>- Verbalizzazioni con l'utilizzo di indicatori topologici</li><li>- Rappresentazione di oggetti e spazi da diversi punti di vista</li><li>- Completamento di schede di verifica.</li><li>- Esercitazioni mirate all'acquisizione di un linguaggio specifico</li></ul>

## CLASSE SECONDA

INDICATORI	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA'
<p><b>Leggere e capire il mondo: acquisire progressivamente strumenti di lettura della realtà in termini geografici</b></p> <p><b>Osservare e descrivere ambienti da molteplici punti di vista</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Osservare e descrivere e con ordine lo spazio circostante</li> <li>- Osservare e descrivere un oggetto da molteplici punti di vista.</li> <li>- Intuire i concetti di riduzione e di ingrandimento</li> <li>- Individuare confini, regioni e territori nello spazio vissuto</li> <li>- Eseguire, descrivere e rappresentare percorsi seguendo le istruzioni.</li>   <li>-Riconoscere e descrivere i diversi paesaggi nei loro elementi essenziali</li> <li>- Distinguere in un ambiente gli elementi naturali da quelli antropici</li> <li>- Individuare le modificazioni più evidenti apportate dall'uomo nei principali ambienti geografici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il rapporto tra realtà geografica e la sua rappresentazione;</li> <li>- concetti di pianta, simbolo e legenda;</li> <li>- differenza tra spazio aperto e chiuso, tra elemento fisso e mobile, tra elemento fisico e antropico;</li>   <li>-Elementi fisici antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio territorio (urbano, rurale, etc.) e le loro trasformazioni nel tempo;</li> <li>- comportamenti adeguati alla tutela dell'ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formulare proposte organizzazione di spazi scolastici e di pianificazione comportamenti da assumere.</li> <li>- Leggere e produrre semplici rappresentazioni iconiche utilizzando le legende</li>   <li>- Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio (urbano, rurale, costiero);</li> <li>- Descrivere un ambiente naturale nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia adeguata;</li> <li>-Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio;</li> <li>- Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Produrre informazioni dall'osservazione dei luoghi vissuti.</li> <li>- Riconoscere e definire la posizione di oggetti e persone rispetto ad un punto di riferimento.</li> <li>- Sapersi muovere nello spazio seguendo consegne precise.</li> <li>- Descrivere posizioni di oggetti e persone nell'aula usando indicatori spaziali e simboli.</li>   <li>- Prendere coscienza della pianta dell'aula e di rappresentazioni grafiche arbitrarie e convenzionali.</li> <li>- Descrivere e riprodurre i possibili percorsi a partire dall'aula (per andare in bagno, in cortile, in palestra ...)</li> </ul>

## CLASSE TERZA

INDICATORI	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA'
<p>Osservare, descrivere e confrontare paesaggi geografici con l'uso di carte e rappresentazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguire un percorso seguendo le opportune indicazioni, sia nello spazio fisico sia in quello rappresentato.</li> <li>- Rappresentare oggetti e spazi visti dall'alto.</li> <li>- Osservare, rappresentare lo spazio vissuto con opportune mappe, riduzioni in scala, legende, punti cardinali.</li> <li>- Comprendere il significato di orientamento partendo dai punti di riferimento naturali</li> <li>- Acquisire gradualmente una terminologia specifica.</li> <li>- Leggere una carta geografica fisica con relativa legenda individuare gli aspetti naturale e antropici dei vari ambiente.</li> <li>- Comprendere l'importanza di avere un comportamento corretto nei confronti dell'ambiente per tutelarne l'integrità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione;</li> <li>- concetti di carta geografica, legenda, scala, localizzazione;</li> <li>- differenza tra spazio aperto e chiuso, tra elemento fisso e mobile, tra elemento fisico e antropico, paesaggio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti (aula, la propria stanza, il parco, ecc.) di pianificazione comportamenti da assumere in tali spazi;</li> <li>- leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende e i punti cardinali;</li> <li>- riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio (urbano, rurale, costiero, etc.);</li> <li>- descrivere un ambiente naturale nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata;</li> <li>- di conoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio, cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza;</li> <li>- riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi naturali e antropici del paesaggio.</li> <li>- Modificazioni per opera dell'uomo e per cause naturali.</li> <li>- Riduzione in scala.</li> <li>- L'orientamento e i punti cardinali.</li> <li>- Punti di riferimento naturali</li> <li>- Osservazione del proprio territorio, costruzione di schemi e mappe da utilizzare nello studio dei diversi tipi di ambiente.</li> <li>- Gli ambienti della Terra: montagna, collina, pianura, mare, fiume, lago.</li> <li>- Osservazione della simbologia utilizzata nelle carte geografiche</li> <li>Ricerche, decodifiche e ideazione di una carta tematica.</li> <li>- Lavori di gruppo per la realizzazione di cartelloni relativi ai diversi paesaggi.</li> </ul>

## CLASSE QUARTA

INDICATORI	COMPETENZE	CONOSCENZE	ATTIVITA'	ABILITA'
<p>Osservare, descrivere e Confrontare paesaggi geografici con l'uso di carte e rappresentazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, utilizzare grafici e carte geografiche, carte tematiche, cartogrammi.</li> <li>- Orientarsi nello spazio, utilizzando piante e carte stradali</li> <li>- Conoscere la simbologia e leggere una legenda.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concetti di spazio rappresentativo, progettato, codificato</li> <li>- Scala grafica; carta tematica e cartogramma</li> <li>- Territorio, ambiente, sistema, confine, regione, clima, economia</li> <li>- Rappresentazioni tabellari e grafiche relative a dati geografici</li> <li>- Interventi dell'uomo sull'ambiente e sviluppo sostenibile</li> <li>- L' Italia: elementi fisici e antropici</li> <li>- Elementi fisici di ciascun paesaggio geografico italiano;</li> <li>- Presentazione di alcune regioni italiane (climatiche, storiche e economiche).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere grafici, carte fisiche e tematiche, cartogrammi;</li> <li>- Riconoscere interpretare simboli convenzionali e segnali;</li> <li>- Realizzare lo schizzo della mappa mentale dell'Italia e della propria regione con la simbologia convenzionale;</li> <li>- Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel territorio regionale e nazionale;</li> <li>- Ricercare e proporre soluzioni di problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentazioni grafiche dei paesaggi: Carte geografiche, fisiche, politiche, tematiche, storiche e miste</li> <li>- Legende e sistemi simbolici-</li> <li>- Le scale di riduzione</li> <li>- Le fasce climatiche in Italia</li> <li>- Concetto di confine e criteri principali con cui sono stati tracciati nell'Italia definendo i territori regionali</li> <li>- L' Italia: elementi fisici e antropici</li> <li>- Gli ambienti naturali dell'Italia</li> <li>- L'azione dell'uomo sull'ambiente.</li> </ul>

## CLASSE QUINTA

INDICATORI	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA'
<p>Leggere e capire il mondo: acquisire progressivamente strumenti di lettura della realtà in termini geografici</p>	<p>-Leggere, utilizzare grafici e carte geografiche, carte tematiche, cartogrammi                      - Orientarsi nello spazio, utilizzando piante carte stradali                      - Calcolare distanze sulle carte utilizzando la scala grafica e/o numerica</p>	<p>-Concetti di spazio rappresentativo, progettato, codificato; scala grafica; carta tematica e cartogramma; territorio, ambiente, sistema; confine, regione, clima; economia;                      -rappresentazioni tabellari e grafiche relative a dati geografici.</p>	<p>-Leggere grafici, carte fisiche e tematiche, cartogrammi;                      - orientarsi e muoversi nello spazio                      - calcolare distanze su carte, utilizzando la scala grafica;                      - riconoscere interpretare simboli convenzionali</p>	<p>-L' Italia: elementi fisici e antropici                      - Le regioni italiane (climatiche, storiche, economiche, amministrative): i confini, gli elementi peculiari, l'evoluzione nel tempo</p>
<p>Osservare, descrivere e confrontare paesaggi geografici con l'uso di carte e rappresentazioni</p>	<p>- Conoscere la simbologia e leggere una legenda</p>	<p>- Elementi fisici e politici di ciascuna regione italiana;</p>	<p>- Realizzare lo schizzo della mappa dell'Italia e della propria regione con la simbologia convenzionale;</p>	<p>- Confronti fra gli elementi fisici e antropici emersi dallo studio delle regioni.                      -Correlazioni di aspetti significativi del territorio</p>
<p>Rispettare l'ambiente</p>		<p>- Interventi dell'uomo sull'ambiente                      -sviluppo sostenibile;</p>		<p>- Problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e ambientale.</p>

# SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

## GEOGRAFIA: CLASSI PRIME e SECONDE

INDICATORI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTIVITA'
	<p>Osservare e leggere sistemi territoriali utilizzando i principali concetti geografici</p>	<p>-Riconoscere gli elementi del paesaggio attraverso l'osservazione di aree geografiche diverse</p> <p>-Identificare gli elementi più significativi di ogni area</p> <p>-Ricavare informazioni su differenti aree geografiche da fonti letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche</p>	<p>-Localizzazione e caratteristiche fisiche, economiche e sociali delle principali regioni geografiche europee in rapporto anche alla situazione italiana</p> <p>-Alcune tipologie di fonti cartografiche</p> <p>-Lessico specifico della Geografia</p> <p>-Strumenti della disciplina: tipi di carta geografica, coordinate geografiche, scale di riduzione, ecc.</p> <p>-Alcune tipologie di grafo</p>	<p>Orientamento: mappe concettuali e mappe geografiche</p> <p>Orientarsi con i punti cardinali</p> <p>Carte geografiche: fisiche, politiche, tematiche</p> <p>Fenomeni endogeni ed esogeni: vulcani e terremoti; tettonica delle placche terrestri</p> <p>L'erosione, la sedimentazione e il loro ruolo nella formazione dei paesaggi</p> <p>Montagne: origini, struttura e tipologie. Catene montuose in Europa e in Italia</p>
		<p>-Comprendere i concetti fondamentali e il lessico della Geografia</p> <p>- Leggere ed interpretare statistiche, carte topografiche, tematiche e storiche, grafici e cartogrammi, fotografie da terra ed aeree e immagini da satellite</p> <p>- Analizzare un territorio (del proprio Comune, Regione,</p>	<p>-Origine e caratteristiche degli elementi costitutivi del territorio: rilievi (montagne, colline, pianure); acque interne (fiumi, laghi); mari ed oceani.</p> <p>-Il modellamento del paesaggio attraverso i fattori endogeni (vulcanismo primario e secondario, terremoti) ed esogeni (processi di erosione e</p>	<p>Colline: origine, struttura e tipologie. Colline in Europa e in Italia.</p> <p>La pianura: origini e tipologie. Le pianure in Europa e in Italia</p> <p>Fiumi e laghi. mare, oceani e coste, in Europa e in Italia</p> <p>Il clima e le fasce climatiche europee</p> <p>La popolazione in Europa e in Italia</p> <p>Le città in Europa e in Italia</p>

		<p>dell'Europa) per conoscere e comprenderne l'organizzazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Operare confronti tra realtà territoriali diverse</li> <li>- Disegnare, utilizzando una simbologia convenzionale, schizzi di carte mentali dell'Italia e dell'Europa, carte tematiche e grafici.</li> </ul>	<p>sedimentazione) e l'intervento dell'uomo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tempo atmosferico e clima: le fasce climatiche del pianeta e le aree climatiche europee; collegamento fra clima ed ambiente naturale.</li> <li>- Le regioni italiane.</li> </ul>	<p>Lingue, religioni e varietà culturali in Europa e in Italia</p> <p>I tre settori dell'economia: primario, secondario, terziario.</p> <p>Le regioni italiane</p> <p>Gli stati europei</p>
--	--	--	--	---

<b>INDICATORI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	
	<p>Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, utilizzando i principali concetti geografici e antropici</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Identificare gli elementi più significativi per confrontare aree diverse</li> <li>-Conoscere e localizzare i principali elementi geografici ed antropici</li> <li>-Analizzare differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Origine e storia dell'idea di Europa; caratteristiche del continente europeo: il popolamento; l'urbanizzazione; popoli, lingue e religioni; il tessuto economico.</li> <li>- Gli stati europei dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale</li> <li>-I principali fenomeni sociali, economici del mondo contemporaneo europeo in relazione alle diverse culture</li> <li>-I principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea</li> <li>-I principali problemi ambientali</li> <li>-Principali tappe dell'Unione europea</li> <li>-Lessico specifico della Geografia</li> </ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principali forme di rappresentazione grafica e cartografica</li> <li>- Concetti di: reticolo geografico, coordinate geografiche</li> <li>- La demografia: densità, flussi migratori ecc.</li> <li>- Fonti geografiche</li> </ul>	
		<p>Individuare la collocazione dei diversi stati europei su una carta geografica muta e descriverne le caratteristiche fisiche; collegare la conformazione del territorio al popolamento e alle attività economiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organi dello Stato e loro funzioni</li> <li>- Tipi di stato e di governo in Europa</li> <li>- Ruolo delle organizzazioni internazionali</li> <li>- Principali tappe di sviluppo dell'Unione europea</li> <li>- Regole che governano l'economia e concetti fondamentali del mercato del lavoro</li> </ul>	

## CLASSI TERZE

INDICATORI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTIVITA'
	<p>Osservare, analizzare e confrontare sistemi territoriali, utilizzando i principali concetti geografici e antropici</p>	<p>- Produrre carte tematiche, cartogrammi e grafici                      - Individuare connessioni con situazioni storiche, economiche e politiche                      - Presentare un tema o problema del mondo di oggi utilizzando schemi di sintesi, carte di vario tipo, grafici, immagini</p> <p>Riconoscere ed analizzare i cambiamenti apportati dall'uomo attraverso l'osservazione di aree geografiche                      -Ricavare ed interpretare informazioni da fonti differenti</p>	<p>-I continenti extraeuropei dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale                      -Alcuni stati extraeuropei dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale                      -I principali fenomeni sociali, economici ed ambientali del mondo contemporaneo, in relazione alle diverse culture                      -I principali eventi che consentono di comprendere la realtà contemporanea                      -Fonti storiche, iconografiche, documentarie, cartografiche e multimediali                      -Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e tecnologica</p>	<p>I Continenti extraeuropei: aspetti fisici, politici, culturali. Gli stati nei continenti extraeuropei: aspetto fisico, politico, culturale.                      La globalizzazione: aspetti positivi e negativi                      I problemi della convivenza in una società globale multietnica                      I cambiamenti climatici e le loro conseguenze sull'ambiente e sui modi di vivere delle popolazioni                      Le organizzazioni internazionali</p>

		-Individuare mezzi e strumenti significativi dell'innovazione tecnico-scientifica	-Lessico specifico della Geografia	
	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondate sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione italiana, dalla normativa europea e dagli organismi di controllo internazionali a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente	-Identificare modelli istituzionali ed economico-sociali -Riconoscere gli organismi di cooperazione internazionale e le loro funzioni -Agire responsabilmente verso gli altri, l'ambiente e le risorse naturali -Esprimere i propri bisogni ed i propri diritti anche in funzione delle proprie scelte per il futuro	-Organi dello stato e loro funzioni -Principali problematiche relative all'integrazione, alla tutela dei diritti umani ed alla promozione delle pari opportunità - La povertà nel mondo; la diversa distribuzione del reddito. -Ruolo delle organizzazioni internazionali - Problematiche connesse alla formazione di una società multietnica.	