

ISTITUTO COMPRENSIVO – “PIRANDELLO”

CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE FISICA

A.S. 2017/2018

EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

5 anni

INDICATORI	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	STANDARD DI APPRENDIMENTO E LIVELLI DI PADRONANZA
<p>CONOSCERE E PADRONEGGIARE IL PROPRIO CORPO consapevolezza e cambiamenti</p>	<p>DENOMINARE E INDIVIDUARE LE PARTI DEL CORPO CONTROLLANDOLE GLOBALMENTE</p>	<p>- Conoscere il proprio corpo e quello degli altri</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di riconoscere i diversi segmenti del corpo e le loro possibilità di movimento - Riuscire a controllare le posizioni statiche e dinamiche del corpo - Prendere coscienza della propria dominanza - Controllare il proprio corpo in situazioni di disequilibrio 	<p>3- Riconosce e riproduce posizioni statiche e dinamiche del corpo 2- Utilizza correttamente nelle azioni le varie parti del proprio corpo 1- Utilizza le varie parti del proprio corpo nelle azioni</p>
<p>PERCEZIONE SENSORIALE riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le percezioni sensoriali</p>	<p>DISCRIMINARE GLI STIMOLI PERCETTIVI PROVENIENTI DALL'AMBIENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i caratteri percettivi e funzionali degli oggetti. - Conoscere la funzione dei 5 sensi 	<ul style="list-style-type: none"> - Discriminare e memorizzare stimoli di ordine percettivo: essere in grado di individuare le caratteristiche qualitative e le modalità d'uso dei nuovi materiali utilizzati 	<p>3- Discrimina le qualità e le funzioni degli oggetti e dei suoni nelle diverse situazioni motorie 2- Discrimina le qualità degli oggetti e dei suoni e si orienta in base ad essi 1- Riconosce le proprietà degli oggetti e dei suoni utilizzati</p>

<p>COORDINAZIONE GENERALE schemi motori, equilibrio, orientamento spazio-tempo</p>	<p>COMBINARE DIVERSE AZIONI MOTORIE IN FORMA SEMPLICE CON RIFERIMENTI SPAZIALI E TEMPORALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli schemi motori e la loro possibilità di applicazione - Conoscere i concetti spaziali e topologici - Conoscere alcune sequenze temporali (prima-dopo-durante) 	<ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di eseguire semplici movimenti con la parte del corpo indicata - Padroneggiare in rapporto allo sviluppo, varie azioni motorie: camminare, correre, saltare..... - Combinare azioni motorie diverse, globali e segmentarie (correre e calciare una palla...) - Controllare l'interazione con l'oggetto - Individuare ed usare semplici riferimenti spaziali (sopra-sotto, dentro-fuori), essere in grado di usare lo spazio individuandone i punti di riferimento - Adeguare il movimento a riferimenti temporali e ritmi (prima, dopo, insieme...) 	<ul style="list-style-type: none"> 3- Combina azioni motorie controllando il gesto e/o l'oggetto e si orienta nello spazio conosciuto usando semplici riferimenti 2- Combina alcune azioni motorie e si orienta, guidato, nello spazio conosciuto 1- Combina in forma globale alcune azioni motorie usando semplici punti di riferimento
<p>ESPRESSIVITA' CORPOREA linguaggio verbale e non verbale, interazione fra movimento e processi affettivi e cognitivi</p>	<p>ESSERE IN GRADO DI COMUNICARE ATTRAVERSO POSTURE, GESTI E AZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e comprendere le emozioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di assumere alcune posture e compiere gesti e azioni con finalità espressive e comunicative - Elaborare l'esperienza in forme espressive di movimento 	<ul style="list-style-type: none"> 3- Rappresenta individualmente e in gruppo semplici sequenze di movimento a tema 2- Esprime attraverso il movimento emozioni e stati d'animo e spetti della realtà 1- Esprime attraverso il movimento imitativo esperienze personali e conosciute

<p>GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT aspetti relazionali, cognitivi, tecnici e tattici</p>	<p>PARTECIPARE AL GIOCO RISPETTANDO SEMPLICI REGOLE E RISOLVENDO SEMPLICI PROBLEMI MOTORI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune regole sociali - Riconoscere i nessi temporali e causali delle azioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Memorizzare e comprendere azioni e semplici regole - Prestare attenzione - Adottare soluzioni personali, discriminando i movimenti più produttivi per risolvere semplici problemi motori - Rappresentare graficamente o con gli oggetti un percorso motorio precedentemente eseguito - Partecipare al gioco cooperando con i compagni - Portare a termine giochi od esperienze 	<p>3- Si relaziona con i compagni nel rispetto di semplici regole 2- Si adatta a semplici regole in un contesto comune 1- Memorizza azioni e semplici regole</p>
<p>SICUREZZA E SALUTE prevenzione degli infortuni e norme di primo soccorso, assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita</p>	<p>METTERE IN ATTO COMPORTAMENTI PERSONALI SPERIMENTATI NEL RISPETTO DELLA SICUREZZA E PARTECIPARE CON PIACERE ALLE ESPERIENZE MOTORIE IN UN PER CORSO DI BENESSERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune norme generali di prevenzione e sicurezza - Conoscere i principi generali per il mantenimento della salute 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune norme generali di prevenzione e sicurezza - Conoscere i principi generali per il mantenimento della salute 	<p>3- Partecipa ad una varietà di attività strutturate e non, mettendo in pratica autonomamente semplici regole di sicurezza e corrette abitudini 2- Esprime apprezzamento sui progressi acquisiti nell'esperienza motoria e mette in pratica, guidato, semplici regole di sicurezza 1- Dimostra piacere nel partecipare alle attività motorie e memorizza semplici regole di prevenzione e di corrette abitudini</p>

SCUOLA PRIMARIA

CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE

INDICATORI	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	STANDARD DI APPRENDIMENTO E LIVELLI DI PADRONANZA
<p>CONOSCERE E PADRONEGGIARE IL PROPRIO CORPO consapevolezza e cambiamenti</p>	<p>CONTROLLARE IL PROPRIO CORPO IN SITUAZIONI MOTORIE SPERIMENTATE E RICONOSCERE LE VARIAZIONI FISIOLOGICHE LEGATE AL MOVIMENTO A ALLO SVILUPPO CORPOREO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo - Conoscere il concetto di destra e sinistra su di sé e sugli altri - Riconoscere le modifiche fisiologiche del corpo durante l'attività motoria (respirazione, battito...) - Rilevare le modificazioni strutturali del corpo 	<ul style="list-style-type: none"> - Percepire i rapporti tra i segmenti corporei e controllare le posizioni statiche e dinamiche - Riconoscere le modifiche cardio-respiratorie durante il movimento - Controllare la respirazione - Comprendere i cambiamenti morfologici - Consolidare nel movimento la conoscenza della lateralità su di sé e sugli altri 	<ul style="list-style-type: none"> 3- Padroneggia differenti azioni motorie proposte e rileva i cambiamenti fisiologici 2- Controlla le azioni motorie proposte e rileva su indicazione i cambiamenti fisiologici 1- Controlla globalmente le azioni proposte e riconosce alcuni cambiamenti fisiologici
<p>PERCEZIONE SENSORIALE riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le percezioni sensoriali</p>	<p>DISCRIMINARE GLI STIMOLI PERCETTIVI IN FUNZIONE DEL MOVIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Individuare le caratteristiche qualitative e le modalità d'uso dei materiali utilizzati 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere, differenziare, ricordare, verbalizzare differenti percezioni sensoriali (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche) - Controllare l'azione in relazione alle informazioni visive e uditive 	<ul style="list-style-type: none"> 3- Utilizza le informazioni ricevute dai canali sensoriali nell'attività motoria 2- Utilizza le informazioni ricevute contemporaneamente da alcuni canali sensoriali in funzione del movimento 1- Discrimina gli oggetti ed i suoni in base alle qualità e li utilizza in funzione del movimento

<p>COORDINAZIONE GENERALE schemi motori, equilibrio, orientamento spazio-tempo</p>	<p>DIFFERENZIARE LE AZIONI MOTORIE CON RIFERIMENTI SPAZIO-TEMPORALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le azioni degli schemi motori di base e la loro applicazione in forma combinata - Conoscere le proprie possibilità e i propri limiti in situazioni di disequilibrio - Conoscere i concetti relativi allo spazio - Conoscere le sequenze temporali (contemporaneamente, alternativamente, successivamente...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Combinare e differenziare schemi motori diversi, globali e segmentari con e senza oggetti (correre e lanciare, correre e calciare..) - Essere in grado di controllare il proprio corpo in situazioni di disequilibrio con e sopra oggetti - Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri - Organizzare le proprie azioni in rapporto a successioni temporali e a ritmi 	<p>3- Riproduce azioni motorie combinate e sperimenta nuovi modelli 2- Riproduce modelli in azioni motorie combinate 1- Combina azioni motorie con riferimenti spaziali e temporali</p>
<p>ESPRESSIVITA' CORPOREA linguaggio verbale e non verbale, interazione fra movimento e processi affettivi e cognitivi</p>	<p>ESSERE IN GRADO DI COMUNICARE IN MODO ESPRESSIVO ATTRAVERSO POSTURE, GESTI, AZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le differenti modalità di espressione delle emozioni e degli elementi della realtà 	<ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di assumere posture e compiere gesti e azioni con finalità espressive e comunicative, in forma personale - Essere in grado di eseguire semplici combinazioni da soli e in gruppo - Essere in grado di eseguire una semplice danza (tradizionale o no) usando movimenti codificati su moduli ritmici 	<p>3- Utilizza i codici sperimentati per comunicare in modo espressivo 2- Utilizza alcuni codici espressivi sperimentati per comunicare 1- Rappresenta individualmente e in gruppo semplici sequenze per comunicare stati d'animo, idee...</p>

<p>GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT aspetti relazionali, cognitivi, tecnici e tattici</p>	<p>PARTECIPARE AL GIOCO NEL RISPETTO DELLE REGOLE E DEI RUOLI</p>	<p>-Conoscere alcuni giochi tradizionali di movimento - Conoscere semplici elementi del gioco-sport</p>	<p>– Rispettare le regole del gioco, comprendere e proporre varianti - Assumere un atteggiamento positivo nella cooperazione e nell'accettazione dei ruoli nel gioco - Comprendere e prevedere le intenzioni degli altri in alcune situazioni specifiche di gioco - Prestare attenzione e memorizzare azioni e schemi di gioco</p>	<p>3- Accetta regole e ruoli dando il proprio contributo alla realizzazione del gioco 2- Partecipa con atteggiamento positivo al gioco rispettando le regole 1- Partecipa al gioco applicando le regole</p>
<p>SICUREZZA E SALUTE prevenzione degli infortuni e norme di primo soccorso, assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita</p>	<p>METTERE IN ATTO CORRETTE ABITUDINI NEL RISPETTO DELLA SICUREZZA E RICONOSCERE SENSAZIONI DI BENESSERE DERIVANTI DALL'ATTIVITA' MOTORIA</p>	<p>- Conoscere gli attrezzi e la loro collocazione - Percepire e riconoscere il senso di benessere legato all'attività motoria</p>	<p>- Essere in grado di utilizzare in modo sicuro per sé e per gli altri le attrezzature e saperle collocare Presenza di coscienza dell'attività ludico-motoria e del benessere ad essa collegato - Saper affrontare con tranquillità le esperienze proposte e acquisire fiducia nelle proprie capacità</p>	<p>3- Riconosce sensazioni di benessere nell'attività motoria e autonomamente utilizza in sicurezza gli attrezzi e gli spazi 2- Prova sensazioni di piacere nell'attività motoria e utilizza in sicurezza attrezzi e spazi conosciuti 1- Affronta con fiducia le attività proposte e guidato utilizza in sicurezza attrezzi e spazi</p>

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).
- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giosport.
- Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.
- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

CLASSI QUARTE E QUINTE

INDICATORI	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	STANDARD DI APPRENDIMENTO E LIVELLI DI PADRONANZA
CONOSCERE E PADRONEGGIARE IL	CONTROLLARE IL PROPRIO CORPO IN DIFFERENTI SITUAZIONI	- Conoscere le potenzialità di movimento del corpo	- Essere in grado di controllare i diversi segmenti corporei e il loro	3- Padroneggia varie situazioni motorie comprendendo più cambiamenti fisiologici

<p>PROPRIO CORPO consapevolezza e cambiamenti</p>	<p>MOTORIE E COMPRENDERE I PRINCIPALI CAMBIAMENTI FISIOLOGICI IN RELAZIONE AL MOVIMENTO A ALLO SVILUPPO PSICO-FISICO</p>	<p>- Riconoscere le modifiche fisiologiche del corpo durante l'attività motoria (respirazione, battito...) - Prime conoscenze sulle modificazioni strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo</p>	<p>movimento - Riconoscere le modifiche cardio- respiratorie durante il movimento - Controllare la respirazione e la capacità di rilassare il corpo - Esser in grado di rilevare i cambiamenti morfologici del corpo</p>	<p>2- Controlla il corpo in varie situazioni motorie rilevando i principali cambiamenti fisiologici 1- Controlla il corpo in alcune azioni motorie proposte rilevando i principali cambiamenti fisiologici</p>
<p>PERCEZIONE SENSORIALE riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le percezioni sensoriali</p>	<p>UTILIZZARE GLI STIMOLI PERCETTIVI IN FUNZIONE DEL MOVIMENTO</p>	<p>- Riconoscer suono e silenzio, concetti di tempo e ritmo</p>	<p>- Controllare l'azione in relazione a informazioni visive, uditive,..... - Sperimentare oggetti occasionalmente</p>	<p>3- Prende coscienza e combina contemporaneamente varie informazioni in funzione del movimento 2- Combina alcune informazioni in funzione del movimento 1- Utilizza le informazioni ricevute dai canali sensoriali nell'attività motoria</p>
<p>COORDINAZIONE GENERALE schemi motori, equilibrio, orientamento spazio- tempo</p>	<p>CONTROLLARE AZIONI MOTORIE COMBinate</p>	<p>- Conoscere le azioni e le applicazioni degli schemi motori - Conoscere le proprie possibilità e i propri limiti in situazioni di disequilibrio</p>	<p>- Padroneggiare gli schemi motori combinandoli in forme sempre più complesse - Sviluppare l'indipendenza segmentaria - Essere in grado di controllare il proprio corpo in situazioni di disequilibrio e con contenuto emotivo (osare)</p>	<p>3- Padroneggia le azioni motorie combinate in situazioni variabili 2- Combina diverse azioni motorie 1- Controlla alcune azioni motorie combinate</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le possibili collocazioni del corpo in relazione ai concetti spazio-temporali - Conoscere l'utilizzo delle sequenze temporali 	<ul style="list-style-type: none"> - Sapersi orientare nello spazio in relazione agli oggetti e alle persone in movimento - Organizzare il movimento rispettando le sequenze temporali 	
ESPRESSIVITA' CORPOREA linguaggio verbale e non verbale, interazione fra movimento e processi affettivi e cognitivi	ESSERE IN GRADO DI COMUNICARE CON FINALITA' ESPRESSIVA, ATTRAVERSO POSTURE, GESTI, AZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le differenti modalità di espressione delle emozioni e degli elementi della realtà - Riconoscere le modalità di esecuzione in relazione alle qualità del movimento e al ritmo 	<ul style="list-style-type: none"> - Riuscire a trasmettere contenuti emozionali attraverso i gesti e il movimento - Essere in grado di muoversi in base alle qualità del movimento (spazio, tempo, peso, energia) - Elaborare semplici coreografie o sequenze usando basi ritmiche o musicali 	<ul style="list-style-type: none"> 3- E' in grado di utilizzare codici specifici e di comunicare in modo personale attraverso il movimento 2- E' in grado di utilizzare alcuni codici specifici per comunicare in modo espressivo 1- Utilizza alcuni codici per comunicare in modo espressivo
GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT aspetti relazionali, cognitivi, tecnici e tattici	COLLABORARE NEL RISPETTO DELLE REGOLE E DEI RUOLI ALLA REALIZZAZIONE DELL'OBIETTIVO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere diversi giochi di movimento - Conoscere gli elementi del gioco-sport delle principali discipline sportive 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare le regole nei giochi e proporre varianti - Collaborare e accettare i vari ruoli nei giochi - Intuire e anticipare le azioni degli altri - Saper canalizzare l'attenzione - Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi 	<ul style="list-style-type: none"> 3- Sa trovare strategie nella soluzione di problemi dimostrando buone abilità tecniche nel rispetto delle regole e dei ruoli 2- Rispetta le regole e condivide le scelte di gioco mostrando sufficienti abilità nel gioco 1- Accetta le regole e dà il proprio contributo alla realizzazione del gioco

			motori - Saper affrontare con tranquillità le esperienze proposte e acquisire fiducia nelle proprie capacità	
SICUREZZA E SALUTE prevenzione degli infortuni e norme di primo soccorso, assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita	UTILIZZARE IN MODO RESPONSABILE SPAZI E ATTREZZATURE PER TUTELARE SE STESSI E GLI ALTRI E AVERE CONSAPEVOLEZZA DEL BENESSERE LEGATO A CORRETTI STILI DI VITA	-Conoscere corrette modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni nei vari ambienti di vita - Riconoscere il benessere che deriva dall'attività di tipo ludico-motorio per l'acquisizione di abilità motorie e sociali	- Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature - Presa di coscienza del tipo di benessere che viene acquisito attraverso il movimento e il gioco	3- E' consapevole del benessere acquisito nell'essere attivi e mette in atto spontaneamente comportamenti finalizzati alla prevenzione degli infortuni 2- Riconosce il benessere acquisito attraverso il movimento ed utilizza attrezzi e spazi in sicurezza 1- Riconosce le sensazioni di benessere legate al movimento e utilizza guidato, attrezzi e spazi in sicurezza per sé e per gli altri

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).
- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gocosport.

- Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.
- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSI PRIME E SECONDE

INDICATORI	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	STANDARD DI APPRENDIMENTO E LIVELLI DI PADRONANZA
CONOSCERE E PADRONEGGIARE IL PROPRIO CORPO consapevolezza e cambiamenti	CONOSCERE GLI APPARATI ED AVERE CONSAPEVOLEZZA DEI CAMBIAMENTI FUNZIONALI E MORFOLOGICI	- Conoscenza delle modificazioni strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo - Approfondimento delle conoscenze sul sistema cardio-respiratorio abbinate al movimento - Informazioni principali sulle procedure utilizzate nell'attività per il miglioramento delle capacità condizionali	- Saper controllare i segmenti corporei in situazioni complesse - Riconoscere e controllare le modificazioni cardio respiratorie durante il movimento - Saper utilizzare consapevolmente le procedure proposte per l'incremento delle capacità condizionali	3- Possiede buone conoscenze ed attua semplici piani di lavoro per migliorare le diverse capacità condizionali 2- Utilizza varie conoscenze per mettere in atto comportamenti atti a migliorare l'efficienza fisica 1- Conosce gli apparati deputati al movimento e sa utilizzare le proprie capacità
PERCEZIONE SENSORIALE riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le percezioni sensoriali	UTILIZZARE E RIELABORARE LE INFORMAZIONI PERCETTIVE PER SCEGLIERE RISPOSTE MOTORIE FUNZIONALI	- Conoscere gli andamenti del ritmo (regolare, periodico...)	- Riconoscere ed utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria	3- Combina vari stimoli percettivi e modifica con rapidità le risposte motorie 2- Utilizza vari stimoli percettivi ed elabora differenti risposte motorie 1- Combina e utilizza correttamente varie informazioni sensoriali in funzione dell'attività motoria
COORDINAZIONE GENERALE schemi motori,	CONTROLLARE MOVIMENTI RIFERITI A SE STESSI	- Informazioni principali relative alle capacità coordinative sviluppate nelle abilità	- Usare efficacemente le proprie	3- Padroneggia movimenti complessi con risposte creative

equilibrio, orientamento spazio-tempo	E ALL'AMBIENTE PER RISOLVERE UN COMPITO MOTORIO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi che servono a mantenere l'equilibrio e le posizioni del corpo che lo facilitano - Riconoscere nelle azioni del corpo le componenti spazio-temporali - Riconoscere strutture temporali più complesse 	capacità coordinative nelle attività <ul style="list-style-type: none"> - Essere in gradi di utilizzare le posizioni più adatte dei diversi segmenti corporei per affrontare situazioni complesse di disequilibrio su oggetti di difficile controllo - Usare le variabili spazio-temporali nella gestione di ogni azione - Realizzare movimenti e sequenze su strutture temporali sempre più complesse 	2- Controlla azioni motorie combinate in situazioni complesse 1- Controlla azioni motorie combinate in situazioni semplici
ESPRESSIVITA' CORPOREA linguaggio verbale e non verbale, interazione fra movimento e processi affettivi e cognitivi	CREARE ATTRAVERSO ATTEGGIAMENTI, GESTI E AZIONI PER COMUNICARE ED ESPRIMERE EMOZIONI ED IDEE	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le tecniche di espressione corporea 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare consapevolmente il linguaggio del corpo con codici espressivi diversi, combinando la componente comunicativa con quella estetica - Rappresentare idee, stati d'animo e storie con gestualità e posture, soli, a coppie, in gruppo Reinventare la funzione degli oggetti 	3- Sa improvvisare su tema dato, concreto o astratto, usando diversi elementi sportivi 2- Rappresenta e comunica usando le qualità del movimento e la mimica facciale 1- Sa imitare personaggi e oggetti ed agire in contesti noti
GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT aspetti relazionali,	CONOSCERE E APPLICARE LE TECNICHE E LE	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport - Conoscere gli elementi 	<ul style="list-style-type: none"> - Gestire in modo consapevole abilità specifiche 	3- Conosce le modalità tattiche e le regole degli sport praticati mostrando fair play e affrontando anche funzioni arbitrali

cognitivi, tecnici e tattici	TATTICHE DEI GIOCHI PRATICATI, METTENDO IN ATTO COMPORTAMENTI LEALI	regolamentari semplificati indispensabili per la realizzazione del gioco	riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra - Utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere funzioni di giuria e arbitraggio - Inventare nuove forme di attività ludico-sportive - Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità e caratteristiche personali	2- Conosce le regole e sa applicare le tecniche di varie discipline sportive praticate mostrando fair play 1- Conosce le tecniche e le regole principali dei giochi praticati e partecipa con fair play
SICUREZZA E SALUTE prevenzione degli infortuni e norme di primo soccorso, assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita	ASSUMERE COMPORTAMENTI RESPONSABILI ED ESSERE CONSAPEVOLE CHE L'ATTIVITA' SPORTIVA E UNA CORRETTA ALIMENTAZIONE HANNO EFFETTI POSITIVI SUL BENESSERE	- Conoscere le norme generali di prevenzione degli infortuni - Presa di coscienza della propria efficienza fisica e autovalutazione delle proprie capacità e performance - Comprendere il valore etico dell'attività sportiva e della competizione	- Per la sicurezza, usare in modo responsabile spazi, attrezzature, individualmente e in gruppo - Presa di coscienza e riconoscimento che l'attività e le procedure usate migliorano le qualità coordinative e condizionali facendo acquisire uno stato di benessere - Rispettare le regole del fair play	3- E' consapevole che l'attività regolare e una equilibrata alimentazione sono importanti per la salute. Applica norme di prevenzione e alcune tecniche di assistenza 2- E' consapevole che essere attivi e alimentarsi correttamente tutela la salute. Conosce le norme principali di prevenzione per la sicurezza personale 1- Conosce l'importanza della pratica sportiva e di una corretta alimentazione. Conosce le norme basilari per la prevenzione di infortuni

CLASSI TERZE

INDICATORI	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	STANDARD DI APPRENDIMENTO E LIVELLI DI PADRONANZA
<p>CONOSCERE E PADRONEGGIARE IL PROPRIO CORPO consapevolezza e cambiamenti</p>	<p>CONOSCERE GLI APPARATI ED AVERE CONSAPEVOLEZZA DEI CAMBIAMENTI FUNZIONALI E MORFOLOGICI</p>	<p>- Riconoscere il rapporto fra attività motoria e cambiamenti fisici e psicologici della preadolescenza - Approfondimento del ruolo dell'apparato cardio-respiratorio nella gestione del movimento</p>	<p>– Saper controllare i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni complesse, adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo - Saper coordinare la respirazione alle esigenze del movimento</p>	<p>3- Possiede buone conoscenze ed attua semplici piani di lavoro per migliorare le diverse capacità condizionali 2- Utilizza varie conoscenze per mettere in atto comportamenti atti a migliorare l'efficienza fisica 1- Conosce gli apparati deputati al movimento e sa utilizzare le proprie capacità</p>
<p>PERCEZIONE SENSORIALE riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le percezioni sensoriali</p>	<p>UTILIZZARE E RIELABORARE LE INFORMAZIONI PERCETTIVE PER SCEGLIERE RISPOSTE MOTORIE FUNZIONALI</p>	<p>-Riconoscere moduli ritmici e suoni</p>	<p>- Condurre e lasciarsi condurre dal ritmo</p>	<p>3- Combina vari stimoli percettivi e modifica con rapidità le risposte motorie 2- Utilizza vari stimoli percettivi ed elabora differenti risposte motorie 1- Combina e utilizza correttamente varie informazioni sensoriali in funzione dell'attività motoria</p>

<p>COORDINAZIONE GENERALE schemi motori, equilibrio, orientamento spazio-tempo</p>	<p>CONTROLLARE MOVIMENTI RIFERITI A SE STESSI E ALL'AMBIENTE PER RISOLVERE UN COMPITO MOTORIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le informazioni relative alle capacità coordinative sviluppate - Saper trasferire le conoscenze relative all'equilibrio nell'uso di strumenti più complessi - Riconoscere le componenti spazio-temporali in ogni situazione sportiva - Riconoscere il ruolo del ritmo nelle azioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Prevedere correttamente l'andamento di un'azione valutando tutte le informazioni utili al raggiungimento di un risultato positivo - Saper usare e trasferire le abilità acquisite in contesti diversi, nell'uso di oggetti che creano situazioni di forte disequilibrio - Utilizzare le variabili spazio-temporali nelle situazioni collettive per cercare l'efficacia del risultato - Realizzare sequenze di movimenti in gruppo nel rispetto di strutture temporali complesse 	<ul style="list-style-type: none"> 3- Padroneggia movimenti complessi con risposte creative 2- Controlla azioni motorie combinate in situazioni complesse 1- Controlla azioni motorie combinate in situazioni semplici
<p>ESPRESSIVITA' CORPOREA linguaggio verbale e non verbale, interazione fra movimento e processi affettivi e cognitivi</p>	<p>CREARE ATTRAVERSO ATTEGGIAMENTI, GESTI E AZIONI PER COMUNICARE ED ESPRIMERE EMOZIONI ED IDEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'espressione corporea e la comunicazione efficace 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare idee, stati d'animo e storie con gestualità e posture, soli, a coppie, in gruppo - Usare in forma originale e creativa gli oggetti, variare e ristrutturare le diverse forme di movimento, risolvere in modo personale problemi motori e sportivi 	<ul style="list-style-type: none"> 3- Sa improvvisare su tema dato, concreto o astratto, usando diversi elementi sportivi 2- Rappresenta e comunica usando le qualità del movimento e la mimica facciale 1- Sa imitare personaggi e oggetti ed agire in contesti noti

<p>GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT aspetti relazionali, cognitivi, tecnici e tattici</p>	<p>CONOSCERE E APPLICARE LE TECNICHE E LE TATTICHE DEI GIOCHI PRATICATI, METTENDO IN ATTO COMPORTAMENTI LEALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere le tecniche e le tattiche dei giochi sportivi - Conoscere il concetto di anticipazione motoria - Conoscere i gesti arbitrali più importanti delle discipline sportive praticate - Scegliere modalità relazionali che valorizzano le diverse capacità 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare le regole dei giochi di squadra, svolgere un ruolo attivi usando le proprie capacità tecniche e tattiche - Partecipare attivamente alla scelta della tattica di squadra e alla sua realizzazione - Arbitrare una partita degli sport praticati - Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi all'interno del gruppo 	<p>3- Conosce le modalità tattiche e le regole degli sport praticati mostrando fair play e affrontando anche funzioni arbitrali</p> <p>2- Conosce le regole e sa applicare le tecniche di varie discipline sportive praticate mostrando fair play</p> <p>1- Conosce le tecniche e le regole principali dei giochi praticati e partecipa con fair play</p>
<p>SICUREZZA E SALUTE prevenzione degli infortuni e norme di primo soccorso, assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita</p>	<p>ASSUMERE COMPORTAMENTI RESPONSABILI ED ESSERE CONSAPEVOLE CHE L'ATTIVITA' SPORTIVA E UNA CORRETTA ALIMENTAZIONE HANNO EFFETTI POSITIVI SUL BENESSERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa in ambienti esterni - Evidenziare i principi basilari dei diversi metodi di allenamento usati, finalizzati al miglioramento dell'efficienza - Conoscere gli effetti delle attività motorie per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie 	<ul style="list-style-type: none"> – Mettere in atto in modo autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza - Saper applicare i principi metodologici usati per mantenere un buon stato di salute e creare semplici percorsi di allenamento - Mettere in atto comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo, cognitivo - Rispettare il codice del fair play 	<p>3- E' consapevole che l'attività regolare e una equilibrata alimentazione sono importanti per la salute. Applica norme di prevenzione e alcune tecniche di assistenza</p> <p>2- E' consapevole che essere attivi e alimentarsi correttamente tutela la salute. Conosce le norme principali di prevenzione per la sicurezza personale</p> <p>1- Conosce l'importanza della pratica sportiva e di una corretta alimentazione. Conosce le norme basilari per la prevenzione di infortuni</p>

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.
- Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.
- Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.
- Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.
- Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.
- Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.
- Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.
- Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.
- Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.
- Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.
- Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.
- Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
- Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.
- Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcol).